

REDISEÑO ARQUITECTÓNICO Y PAISAJÍSTICO EN LA CAPILLA DEL RECINTO SAN NICOLÁS
Facultad: Facultad de Arquitectura y Diseño
Carrera: ARQUITECTURA DE INTERIORES

El deterioro de las instalaciones físicas y el entorno paisajístico de la Capilla del Recinto San Nicolás afecta significativamente la calidad de vida y la práctica espiritual de la comunidad. Una arquitectura bien concebida, especialmente en espacios religiosos, potencia la experiencia sensorial y emocional del usuario, favoreciendo la conexión espiritual y el sentido comunitario mediante un diseño arquitectónico que considera aspectos fenomenológicos y contextuales (Pallasmaa, 2017). Actualmente, los moradores y usuarios enfrentan dificultades para utilizar adecuadamente la capilla, limitando así su uso regular para actividades religiosas y sociales.

Este proyecto busca revertir esta situación a través de un rediseño arquitectónico y paisajístico integral que incorpore las necesidades específicas y consensuadas con la comunidad.

Objetivo General

Realizar un rediseño arquitectónico y paisajístico integral en la Capilla del Recinto San Nicolás y su área circundante, que permita recuperar su funcionalidad y mejorar la calidad espacial para actividades religiosas y comunitarias.

Este proyecto fue diseñado para contribuir al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible establecidos por las Naciones Unidas. A través de esta iniciativa, se impulsa el Objetivo de Desarrollo Sostenible:

- Objetivo 11.- Ciudades y Comunidades Sostenibles

Beneficiarios del proyecto

Beneficiarios Comunidad: alrededor de 50 personas que habitan en el recinto San Nicolás.

Estudiantes: participaron 12 estudiantes en el desarrollo del proyecto.

Docentes: 1 docente a cargo del proyecto.

Impacto

Impacto en Comunidad: Mejora significativa en la calidad espacial y funcionalidad del recinto, contribuyendo a fortalecer la identidad y cohesión comunitaria.

Impacto en Estudiantes: Adquisición de experiencia práctica y desarrollo de capacidades profesionales mediante la aplicación efectiva de metodologías participativas y técnicas de diseño.

Impacto en Docente: Fortalece sus competencias pedagógicas al integrar la teoría con la práctica en contextos reales, fomenta la investigación aplicada y el trabajo colaborativo con estudiantes y comunidad.

Período de ejecución

Fecha Inicial: 28/04/25 Fecha Final: 15/08/25

Director del proyecto

Mónica

León

mpleon@uees.edu.ec

Facultad de Arquitectura y Diseño

Fotos de evidencia del proyecto



