



Facultad de
Humanidades
Dr. Albert Eyde



LICENCIATURA EN TEATRO MUSICAL

ESCUELA DE ARTES

Modalidad Presencial
RPC-SO-13-No.227-2026

#OrgullosamenteUEES



#1 DEL ECUADOR
ENTRE LAS 6 MEJORES
DE LATINOAMÉRICA



RECONOCIDA A NIVEL
MUNDIAL



Ranking Educativo **Innovates**
TOP 1
EN IBEROAMÉRICA
EDUCACIÓN ONLINE



Certificada en Europa
Agencia Nacional de Evaluación de
Calidad y Acreditación de España



SCIMAGO
INSTITUTIONS
RANKINGS
Puesto #1 Investigación
Environmental Science



Puesto #1
Opinión Pública



Universidad #1
Influencer Social



TOP 10 Iberoamérica
Excelencia Académica
Innovadora



pwc
TOP 2 Universidades



TOP 3



Premio a las Buenas
Prácticas ODS 15



Razones para estudiar en la **UEES**

1

Formación Académica

Ofrece una formación académica alineada con las demandas y tendencias tecnológicas actuales en el campo de las artes musicales y escénicas.

2

Participación Internacional

Prepara y motiva a los estudiantes a participar en escenarios y concursos nacionales e internacionales.

3

Aprendizaje Integral

Brinda una estructura curricular que combina los conocimientos teóricos con prácticas vivenciales específicas, orientadas a fortalecer el aprendizaje integral de la interpretación musical.

4

Líderes Emprendedores

Forma líderes emprendedores que se caracterizan por su calidad humana, ética, pensamiento crítico, libertad de expresión y respeto por la diversidad artística y cultural.

5

Industrias Culturales

Genera interés investigativo en los estudiantes, con el fin de responder a las tendencias y necesidades actuales de las industrias culturales y creativas, mediante el análisis de casos de escenarios laborales reales.

¿Qué competencias profesionales voy a adquirir?



La creación e interpretación de personajes complejos con una sólida técnica artística.



La coordinación vocal y corporal, integrando elementos de canto, danza y actuación.



La gestión y producción de espectáculos escénicos, desde la planificación hasta su ejecución.



El trabajo colaborativo en equipos multidisciplinares para alcanzar objetivos artísticos comunes.

Capacidad de
Emprender

Responsabilidad
Social



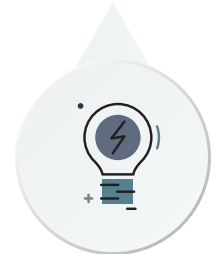
Capacidad de
Negociación

Comunicación
Efectiva



Adaptación
al Cambio

Orientación hacia
los resultados



Empatía

Trabajo en
Equipo



Pensamiento
Crítico

Liderazgo



¿Cuáles
Soft Skills
voy a desarrollar?

¿Dónde voy a trabajar?

- Teatros y compañías de teatro musical.
- Academias, conservatorios, escuelas, colegios e instituciones de formación en danza y música.
- Organismos y agencias culturales públicos y privados.
- Productoras musicales y de eventos artísticos.
- Emprendimiento en el ámbito de las industrias culturales y creativas.
- Laboratorios de improvisación y creación teatral y musical.
- Instituciones y agencias suscritas al Ministerio de Cultura.
- Instituciones educativas primarias y secundarias
- Productoras de televisión, cine y radio.
- Organización de eventos para los musicales, show artísticos, conciertos y eventos sociales.



¿En qué área voy a trabajar?

- Intérprete de música contemporánea aplicada a teatro musical.
- Intérprete de danza clásica, jazz y contemporánea aplicada a teatro musical.
- Intérprete de actuación aplicada a teatro musical.
- Director o asesor artístico en instituciones públicas y privadas.
- Director artístico y pedagógico de instituciones formativas en danza, música y teatro.
- Profesor de música, danza y teatro en conservatorios, escuelas o colegios.
- Gestor y productor de eventos de teatro musical.
- Arreglista de musicales.
- Emprendedor de negocios artísticos y culturales.
- Asesor artístico de la industria del entretenimiento.

Experiencias Curriculares de la carrera

	LUGAR	LUGAR	LUGAR
1° AÑO	Teatro Sánchez Aguilar	Escuela Jana	Estudio de danza Yesenea Mendoza
2° AÑO	Colegio de Arte Raymond Mauge Thoniel	Academia de Danza STEPS	Academia de música Sonata
3° AÑO	Casa de la Cultura Ecuatoriana	Conciertos de la Orquesta Filarmónica Municipal y de la Sinfónica de Guayaquil	Academia de Danza EDAY
4° AÑO	Museo MAAC	Conciertos de la Orquesta Filarmónica Municipal de Guayaquil	Conciertos de la Orquesta Filarmónica Municipal de Guayaquil

Prácticas

Conservatorios: Niccolo Paganini, De Sol a Sol, Sonata, Antonio Neumane.

Unidades educativas: Menor, Delta, Torremar, Liceo Panamericano, La Moderna, Alemán Humboldt, Sagrados Corazones, Monte Tabor, República de Francia.

Centros culturales: Alianza Francesa, Centro Cultural Ecuatoriano Aleman.

Teatros: Sánchez Aguilar, Centro de Arte y Centro Cívico.

Museos: Museo MAAC, Museo Nahim Isaías, Museo Municipal de Guayaquil.

Espacios abiertos: Malecón 2000, Malecón del Salado, Parque Histórico, Plaza Lagos, Parque Samanes.



Universidad
Espíritu Santo

ADMISIONES

📞 099 942 6927

📷 humanidadesuees

📘 HumanidadesUEES

🐦 HumanidadesUEES

🌐 www.uees.edu.ec

#UEESEnConstanteInnovación